

## Kuoronjohtajan muistiinpanot

### Arkihetkiä:

- Ohjelmiston valintaa, teosten opettelua pianon ääressä, levytysten kuuntelua.
- Kokouksia, sähköpostia, nuottien etsimistä ja tilaamista, kopiointia.
- Äänenhuoltoa, stemmiksiä, paljon harjoitusta.
- Harmonioita, rytmejä, fraseerausta, lausumista, karaktäärejä.
- Kapellimestarin ja soittajiston buukkausta, käsiohjelman tekoa, esittelytekstien kirjoittamista, tekstien suomentamista.
- Tilavarauksia, mainoksia, roudaamista.



### Huippuhetkiä:

- Uusi teos valmiina, kenraali, konsertti, täysi kotikirkko.
- Kuoro hengittää yhdessä, eläytyy, osaa, nauttii.
- Kodikas pieni konsertti Pyhän Marian kirkossa Pietarissa.
- Kaksoiskuoro Hampurissa St. Michaelisin akustiikassa.
- Juhlallinen Messias-oratorio Senaatintorilla.
- Hämyisen Santa Maria sopra Minervan kuorissa Lauridsenin Ave Maria.
- Finlandia-hymni Villa Lanten parvekkeella.

Uusia huippuhetkiä odottaen, arkisesta työstä nauttien.

*Elina*



*Huippuhetki: konsertti Roomassa 2019.*